



Детские и молодежные программы ГМИИ им. А.С. Пушкина

Абонементы на 2021/2022 учебный год



Государственный музей
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

Содержание

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ	3
ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ	5
КРУЖКИ, КЛУБЫ И ЦИКЛЫ ЗАНЯТИЙ	6
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
Кружок «Семейные группы (СГ)». Дошкольники 5–6 лет, 6–7 лет	6
Кружок «Беседы об искусстве (БИ)». 2–3 классы	7
Кружок «Тематические беседы об искусстве (ТБИ)». 4 класс	7
Циклы занятий «Встречи в музее (ВМ)». 1–3 классы	8
Циклы занятий «Виртуальные встречи в музее (ВВМ)». 5–7 лет, 1–6 классы	11
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ	
Кружок «Тематические беседы об искусстве (ТБИ)». 5 класс	13
Клуб любителей искусства «Древний мир». 5 класс	13
Клуб любителей искусства «Нумизматика». 5–8 классы	13
Клуб любителей искусства «Археология». 5–8 классы	14
ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ	
Клуб юных искусствоведов (КЮИ). 8–11 классы	15
Клуб «Просто интересно (ПИ)». 8–11 классы, 1–3 курсы	15
Цикл занятий «ART-POINT». 10–11 классы, 1–3 курсы	15
ТВОРЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ	
Изостудия. Дошкольники 5–6 лет	16
Студия «Компьютерная графика». 5 класс	16
Мастерская «Керамика». 3–6 классы	16
Мастерская «Эстамп». 5–9 классы	17
Студия «Архитектура». 5–7 классы	17
ЦИКЛЫ ЭКСКУРСИЙ	
«Каким языком говорит красота». 3–4 классы	18
«И камни древние заговорят». 3–4 классы	18
ЦИКЛЫ ЛЕКЦИЙ	
«Культура древнего мира». 5 класс	19
«Культура и искусство Средних веков и эпохи Возрождения». 6 класс	20
«Культура Эллады». 5 класс	21

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Пушкинский музей предлагает разные формы знакомства детей и подростков с культурой и искусством: интенсивные экспресс-курсы и многолетние циклы, программы для первого знакомства с музеем, тематические кружки для углубленного изучения истории искусства и курсы, дополняющие школьную программу, классические экскурсии и интерактивные прогулки по экспозиции, лекции в аудиториях и практические занятия в мастерских, семейные группы и занятия «только для детей». Все программы – на русском языке.

Место проведения мероприятий – музейный комплекс на Волхонке.

COVID-19: особенности 2021/2022 учебного года

В случае временного закрытия музея для публики по причинам, не зависящим от музея, мероприятия в рамках абонементов могут проходить в дистанционном формате с помощью онлайн-платформ.

ВИДЫ ПРОГРАММ, КОТОРЫЕ ОТКРОЮТСЯ В 2021/2022 УЧЕБНОМ ГОДУ

Кружки

Годовые или двухлетние циклы теоретических занятий подходят для углубленного изучения искусства, не требуют специальных знаний, навыков рисования и не предусматривают вступительного собеседования. Ежемесячные занятия представляют собой интерактивные прогулки по постоянной экспозиции и выставкам музея, во время которых дети слушают рассказы искусствоведов, получают задания и участвуют в обсуждениях. Присутствие родителей на занятиях зависит от кружка. Руководитель каждого кружка – научный сотрудник музея. Учебный год завершается выпускным мероприятием.

- Кружок «Семейные группы (СГ)». Дошкольники 5–6 лет, 6–7 лет
- Кружок «Беседы об искусстве (БИ)». 2–3 классы
- Кружок «Тематические беседы об искусстве (ТБИ)». 4–5 классы

Творческие мастерские

Многолетние циклы занятий для детей, которые любят заниматься творчеством и хотят получать не только знания об искусстве, но и практические навыки. Набор в мастерские проходит на основе собеседования и просмотра работ ребенка. Программа сочетает теоретические занятия в залах музея с творческими занятиями в студиях ЦЭВ «Музейон». Занятия проходят два раза в месяц. Участие взрослых не предусмотрено.

- Изостудия. Дошкольники 5–6 лет
- Студия «Компьютерная графика». 5 класс
- Мастерская «Керамика». 3–6 классы
- Мастерская «Эстамп». 5–9 классы
- Студия «Архитектура». 5–7 классы

Клубы

Годовые или многолетние программы для подростков и молодежи, объединяющие участников по интересам. Занятия в клубах – встречи в музейных залах, лекции и семинары по истории изобразительного искусства, творческие проекты, посещение запасников – проводят музейные сотрудники и приглашенные специалисты. Клубные мероприятия проходят несколько раз в месяц, в зависимости от выбранного направления.

- Клуб любителей искусства «Древний мир». 5 класс
- Клуб любителей искусства «Нумизматика». 5–8 классы
- Клуб любителей искусства «Археология». 5–8 классы
- Клуб юных искусствоведов (КЮИ). 8–11 классы
- Клуб «Просто интересно (ПИ)». 8–11 классы, 1–3 курсы

Циклы лекций

Годовые циклы лекций о культуре и искусстве, дополняющие школьную программу по истории и направленные на теоретическую подготовку слушателей. Лекции проходят 1–2 раза в месяц по воскресеньям в аудиториях музея. Лекции читают научные сотрудники музея. Дети могут посещать лекции самостоятельно или со взрослыми.

- Цикл из 10 лекций «Культура Древнего мира». 5 класс
- Цикл из 11 лекций «Культура и искусство Средних веков и эпохи Возрождения». 6 класс
- Цикл из 4 лекций «Культура Эллады». 5 класс

Циклы занятий

Короткие авторские циклы, которые подходят для углубленного изучения определенной части коллекции музея или определенного направления в изобразительном искусстве. Занятия проходят 1 раз в месяц. Авторы и ведущие – научные сотрудники музея. Циклы повторяются два раза в год. Набор в группу проводится без собеседования.

- Цикл из 4 занятий «Виртуальные встречи в музее (ВВМ)». 5–7 лет
- Цикл из 4 занятий «Виртуальные встречи в музее (ВВМ)». 7–10 лет
- Цикл из 4 занятий «Виртуальные встречи в музее (ВВМ)». 10–12 лет
- Цикл из 3 занятий «Встречи в музее (ВМ)». 1–3 классы
- Цикл из 4 занятий «ART-POINT». 10–11 классы, 1–3 курсы

Циклы экскурсий

Интенсивные тематические циклы, рассчитанные на месяц, с еженедельными экскурсиями для детей и их родителей по постоянной экспозиции музея. Программа позволяет детям получить систематические знания по истории искусств и подходит для первого знакомства с коллекцией Пушкинского музея. Участие в экскурсиях не предусматривает вступительного собеседования. Занятия проводят экскурсоводы музея. Циклы на каждую из тем повторяются несколько раз в год.

- Цикл из 4 экскурсий «Каким языком говорит красота». 3–4 классы
- Цикл из 4 экскурсий «И камни древние заговорят». 3–4 классы

ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ

ПРОДОЛЖЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ. МНОГОЛЕТНИЕ ПРОГРАММЫ

Информация о сроках и условиях оформления абонементов на следующий учебный год рассылается кураторами программ на те же электронные адреса, которые использовались для связи во время обучения.

НАЧАЛО ОБУЧЕНИЯ

Информация о порядке приема на обучение и покупки абонементов на первый год обучения опубликована в специальных разделах сайта (чтобы перейти в соответствующий раздел сайта, нажмите на интересующий вас вид программ):

[Программы для дошкольников, младших школьников, учащихся средней школы](#)

[Программы для старшеклассников и студентов](#)

[Творческие мастерские](#)

[Циклы экскурсий](#)

[Циклы лекций](#)

ЛЬГОТЫ

Кружки, клубы, художественные мастерские, циклы занятий и экскурсий

Скидка 50% (от полной стоимости) предоставляется при оплате абонементов для детей-инвалидов, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Скидка 25% (от полной стоимости) предоставляется при оплате абонементов для детей – членов многодетных семей.

Скидка не предоставляется при оплате абонементов на циклы виртуальных занятий.

Циклы лекций и экскурсий

Возможность покупки абонементов на циклы лекций и экскурсий со скидкой не предусмотрена.

КРУЖКИ, КЛУБЫ И ЦИКЛЫ ЗАНЯТИЙ

ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КРУЖОК «СЕМЕЙНЫЕ ГРУППЫ (СГ)» ДОШКОЛЬНИКИ 5-6 лет, 6-7 лет

8 занятий в год / 1 раз в месяц / 2 года / 10000 руб. за первый год / с участием взрослого

По одному абонементу занятия могут посещать ребенок и один сопровождающий взрослый.

Самые маленькие слушатели вместе с родителями в течение двух лет открывают для себя изобразительное искусство, знакомятся с его шедеврами и учатся проводить время в музее с удовольствием. Занятия проходят в группах и представляют собой интерактивные прогулки по экспозиции музея, во время которых дети вместе с родителями получают задания, отвечают на вопросы и слушают рассказы профессиональных искусствоведов.

	Дошкольники 5–6 лет			6–7 лет		
Вторник	14:00	Павлова С.В.	СГ ПС н-2	11:45 13:45	Замахаева В.Е. Замахаева В.Е.	СГ ЗВ н-1 СГ ЗВ н-2
Среда				14:30	Борзова Е.Л.	СГ БЕ н-1
Четверг	14:00 14:30 15:00	Нелюбина О.А. Борзова Е.Л. Вихрова А.А.	СГ НО н-1 СГ БЕ н-8 СГ ВА н-1	14:30 14:30	Борзова Е.Л. Борзова Е.Л.	СГ БЕ н-2 СГ БЕ н-3
Пятница	11:00 14:00 14:30 14:30	Вихрова А.А. Кузнецова Н.С. Борзова Е.Л. Борзова Е.Л.	СГ ВА н-2 СГ КН н-1 СГ БЕ н-4 СГ БЕ н-6	13:45 14:00 14:30	Замахаева В.Е. Нелюбина О.А. Борзова Е.Л.	СГ ЗВ н-3 СГ НО н-2 СГ БЕ н-5
Суббота	11:30 14:00	Нелюбина О.А. Павлова С.В.	СГ НО н-3 СГ ПС н-1	11:30 12:00 12:30 12:45 14:00	Нелюбина О.А. Киташова О.А. Замахаева В.Е. Замахаева В.Е. Замахаева В.Е.	СГ НО н-4 СГ КО н-1 СГ ЗВ н-4 СГ ЗВ н-5 СГ ЗВ н-6
Воскресенье	12:00 12:30	Нечаева И.В. Кузнецова Н.С.	СГ НИ н-1 СГ КН н-2			

КРУЖОК «БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ (БИ)». 2–3 классы

8 занятий в год / 1 раз в месяц / 2 года / 6000 руб. за первый год

На занятиях вместе с ребенком может присутствовать один сопровождающий взрослый, которому требуется приобрести входной билет.

Младшие школьники учатся размышлять и говорить об искусстве и знакомятся с его историей на примере коллекции музея под руководством профессиональных искусствоведов. Занятия – это разговоры, участвуя в которых дети узнают об особенностях изобразительного искусства, его видах, жанрах, стилях и направлениях – от Древнего мира до XX века.

Четверг	15:30	Киташова О.А.	БИ КО н-1
	15:30	Киташова О.А.	БИ КО н-2
	15:30	Киташова О.А.	БИ КО н-8
	16:00	Кузнецова Н.С.	БИ КН н-2
	17:00	Киташова О.А.	БИ КО н-3
	17:30	Мешалкина Е.С.	БИ БА н-1
Пятница	15:30	Кузнецова Н.С.	БИ КН н-4
	16:00	Вихрова А.А.	БИ ВА н-1
	16:30	Кузнецова Н.С.	БИ КН н-1
Суббота	12:00	Киташова О.А.	БИ КО н-4
	12:00	Киташова О.А.	БИ КО н-5
	12:00	Кузнецова Н.С.	БИ КН н-3
	12:30	Мешалкина Е.С.	БИ БА н-2
	13:30	Киташова О.А.	БИ КО н-6
	13:30	Кузнецова Н.С.	БИ КН н-5
Воскресенье	14:00	Нечаева И.В.	БИ НИ н-1

КРУЖОК «ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ (ТБИ)» 4 класс

8 занятий в год / 1 раз в месяц / 1 год / 6000 руб.

На занятиях вместе с ребенком может присутствовать один сопровождающий взрослый, которому требуется приобрести входной билет.

Программа разработана специально для учащихся 4 класса, которые начинают свое знакомство с изобразительным искусством, но еще не знакомы с его историей. На занятиях участники знакомятся с коллекцией музея, говорят об изобразительном искусстве и его особенностях, чтобы на следующий год, опираясь на новые познания в области истории, продолжить этот разговор в Клубе любителей искусства (КЛИ) или в кружке «Тематические беседы об искусстве».

Среда	17:30	Мешалкина Е.С.	ТБИ БА 4 класс н-1
Четверг	17:30	Кузнецова Н.С.	ТБИ КН 4 класс
Суббота	13:45	Мешалкина Е.С.	ТБИ БА 4 класс н-3
Воскресенье	13:00	Мешалкина Е.С.	ТБИ БА 4 класс н-2

ЦИКЛЫ ЗАНЯТИЙ «ВСТРЕЧИ В МУЗЕЕ (ВМ)»

1–3 классы

3 занятия в год / 1 раз в месяц / 4950 руб. / с участием взрослых

По одному абонементу занятия могут посещать ребенок и один сопровождающий взрослый.

Увлекательная форма занятий с элементами игры позволяет детям 7–9 лет узнать о разнообразии коллекции музея и заинтересоваться изобразительным искусством. «Встречи в музее» – это авторские короткие циклы занятий, цель которых дать детям первое представление о музее, его зданиях и отдельных, наиболее известных экспонатах.

Каждый из циклов посвящен одной теме и состоит из 3 занятий. Все занятия проходят в музее (в Главном здании или Галерее искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков, в зависимости от темы цикла). В случае отсутствия экспоната в зале музей оставляет за собой право вносить изменения в программу занятий.

ЦИКЛ 1. «ЗАГАДКИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА». 1–3 КЛАССЫ

Автор – Анна Андреевна Вихрова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

Маленькие зрители будут разгадывать скрытые послания и значения тех или иных изображений, распознавать символику цвета и композиции. Научатся расшифровывать символы, скрытые в картинах старых мастеров. Это – настоящее исследование, которое поможет детям приобщиться к наследию европейской культуры, лучше понять произведения искусства. Детей и взрослых ждет знакомство с культурой древних цивилизаций – Египта, Ассирии и Вавилона, Греции и Рима, а также с живописью Ренессанса и Северного Возрождения.

Среда	17:00	15 сентября, 20 октября, 17 ноября	ВМ ВА 2021 Загадки изобразительного искусства
	17:00	16 февраля, 16 марта, 13 апреля	ВМ ВА 2022 Загадки изобразительного искусства

ЦИКЛ 2. «БИБЛЕЙСКИЕ СЮЖЕТЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ» 1–3 КЛАССЫ

Автор – Светлана Вячеславовна Павлова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

Цикл посвящен библейским сюжетам в изобразительном искусстве. Библия – «книга книг», к сюжетам которой обращались художники и скульпторы новой эры. Без знания этих сюжетов современному человеку невозможно понять всемирно известные произведения искусства. На занятиях дети научатся читать «Библию в картинках»; познакомятся с шедеврами из собрания музея, созданными под влиянием этой великой книги; поразмышляют о том, чем библейские сюжеты привлекали мастеров прошлого.

Четверг	17:30	14 октября, 11 ноября, 9 декабря	ВМ ПС 2021 Библейские сюжеты в изобразительном искусстве
	17:30	10 февраля, 10 марта, 14 апреля	ВМ ПС 2022 Библейские сюжеты в изобразительном искусстве

ЦИКЛ 3. «КОРОЛЕВА ИСКУССТВ. ТАЙНЫ ЖИВОПИСИ». 1–3 КЛАССЫ

Автор – Светлана Вячеславовна Павлова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

Мы все очень любим музей! И дети, и взрослые посетители, и сами сотрудники. Какие впечатления мы получаем, сколько тайн открываем, когда путешествуем по его залам и рассматриваем картины и скульптуры...

Но... мы редко задумываемся о том, где же все эти произведения «жили» раньше – в те времена, когда еще не было музеев? Для кого и для чего они создавались? Кто на них смотрел в былые времена и что чувствовал при этом?

Давайте попробуем ответить на эти вопросы вместе, совершив новые виртуальные путешествия во времени. Заглянем во дворцы, пройдемся по средневековому городу, попируем в замке, посмотрим на рыцарский турнир!

Новые впечатления сделают наше общение с музеем еще интереснее и полнее!

Вторник	17:30	12 октября, 9 ноября, 14 декабря	ВМ ПС 2021 Королева искусств. Тайны живописи
	17:30	8 февраля, 15 марта, 12 апреля	ВМ ПС 2022 Королева искусств. Тайны живописи

ЦИКЛ 4. «ТАЙНЫ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ». 1–3 КЛАССЫ

Автор – Светлана Вячеславовна Павлова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

Нет в мире ничего более таинственного, чем культура древних цивилизаций, загадки которых не разгаданы до сих пор. Попробуем разгадать их вместе. Отправимся во дворец ассирийского царя, побываем в легендарном городе Трое и изучим греческие амфоры.

Пятница	17:00	8 октября, 12 ноября, 10 декабря	ВМ ПС 2021 Тайны древних цивилизаций
	17:00	11 февраля, 11 марта, 8 апреля	ВМ ПС 2022 Тайны древних цивилизаций

ЦИКЛ 5. «У ИСТОКОВ». 1–3 КЛАССЫ

Автор – Елена Леонидовна Борзова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

Поскольку в музее собраны произведения искусства, созданные с древнейших времен до наших дней, то зритель, обходя музейные залы, может совершить воображаемое путешествие во времени: окунуться в атмосферу прошлых столетий и вновь вернуться к современному искусству. Именно так и задумывал это уникальное художественное пространство профессор кафедры истории и теории искусств Московского университета, создатель музея Иван Владимирович Цветаев.

Суббота	13:00	23 октября, 27 ноября, 25 декабря	ВМ БЕ 2021 У истоков
		26 февраля, 26 марта, 23 апреля	ВМ БЕ 2022 У истоков

ЦИКЛ 6. «ХУДОЖНИК ИЛИ РЕМЕСЛЕННИК? ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО». 1–3 КЛАССЫ

Автор – Наталия Сергеевна Кузнецова, научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

На что мы обычно смотрим, приходя в музей? Обязательно рассматриваем картины, изучаем скульптуру. А вот посуда, мебель или украшения часто остаются за пределами нашего внимания. На занятиях мы будем говорить о предметах декоративно-прикладного искусства. Обсудим, что это такое, как эти предметы попадают в музей и почему заслуживают нашего внимания.

Пятница	15:00	12 ноября, 10 декабря, 14 января	ВМ КН 2021–2022 Художник или ремесленник? Декоративно-прикладное искусство
---------	-------	-------------------------------------	---

ЦИКЛЫ ЗАНЯТИЙ «ВИРТУАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ В МУЗЕЕ (ВВМ)». 5–7 лет, 1–6 классы

4 онлайн-занятия в год / 1 раз в месяц / 2600 руб. / участие взрослых по желанию

«Виртуальные встречи в музее» – это авторские короткие циклы занятий, цель которых – дать детям первое представление о музее, его зданиях и отдельных, наиболее известных экспонатах. Каждый из циклов посвящен одной теме и состоит из 4 занятий. Занятия с элементами игры будут проводиться в онлайн-формате на платформах Zoom или Teams. Предусмотрен формат живого общения с научным сотрудником ЦЭВ «Мусейон», возможность отвечать на вопросы и задавать свои. Каждое занятие сопровождается творческим заданием, публикуемым на странице ЦЭВ «Мусейон» в социальной сети Facebook.

ЦИКЛ 1. «ГДЕ ЖИВЕТ КОРОЛЬ. ИСТОРИЯ ДВОРЦА». 1–4 КЛАССЫ

Автор – Светлана Вячеславовна Павлова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Мусейон»

Мы все очень любим музей! И дети, и взрослые посетители, и сами сотрудники. Какие впечатления мы получаем, сколько тайн открываем, когда путешествуем по его залам и рассматриваем картины и скульптуры...

Но... мы редко задумываемся о том, где же все эти произведения «жили» раньше – в те времена, когда еще не было музеев? Для кого и для чего они создавались? Кто на них смотрел в былые времена и что чувствовал при этом?

Давайте попробуем ответить на эти вопросы вместе, совершив новые виртуальные путешествия во времени. Заглянем во дворцы, пройдемся по средневековому городу, попируем в замке, посмотрим на рыцарский турнир!

Новые впечатления сделают наше общение с музеем еще интереснее и полнее!

Пятница	17:30	17 сентября, 15 октября, 19 ноября, 17 декабря	ВВМ ПС 2021
---------	-------	---	-------------

ЦИКЛ 2. «РЫЦАРИ И ПРЕКРАСНЫЕ ДАМЫ. ИСТОРИЯ ЗАМКА». 1–4 КЛАССЫ

Автор – Светлана Вячеславовна Павлова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Мусейон»

Мы все очень любим музей! И дети, и взрослые посетители, и сами сотрудники. Какие впечатления мы получаем, сколько тайн открываем, когда путешествуем по его залам и рассматриваем картины и скульптуры...

Но... мы редко задумываемся о том, где же все эти произведения «жили» раньше – в те времена, когда еще не было музеев? Для кого и для чего они создавались? Кто на них смотрел в былые времена и что чувствовал при этом?

Давайте попробуем ответить на эти вопросы вместе, совершив новые виртуальные путешествия во времени. Заглянем во дворцы, пройдемся по средневековому городу, попируем в замке, посмотрим на рыцарский турнир!

Новые впечатления сделают наше общение с музеем еще интереснее и полнее!

Пятница	17:30	21 января, 18 февраля, 18 марта, 15 апреля	ВВМ ПС 2022
---------	-------	---	-------------

ЦИКЛ 3. «АРХИТЕКТУРА ДРЕВНЕГО МИРА». 4–6 КЛАССЫ

Автор – Наталия Сергеевна Кузнецова, научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

До наших дней сохранилось немало памятников архитектуры древнейших цивилизаций. Многие из них приобрели широкую известность и повлияли на то, как выглядит хорошо знакомые нам постройки Нового времени и современности. Традиционный формат музейных занятий не предполагает подробного разговора, но благодаря онлайн-встречам мы сможем расширить наши представления об искусстве Древнего мира и поговорить о самых знаменитых архитектурных сооружениях Египта, Междуречья, Греции и Рима.

Новые впечатления сделают наше общение с музеем еще интереснее и полнее!

Среда	18:30	15 сентября, 20 октября, 17 ноября, 15 декабря	ВВМ КН 2021
-------	-------	---	-------------

ЦИКЛ 4. «ХУДОЖНИК ИЛИ ремесленник? декоративно-прикладное искусство». 5–7 ЛЕТ

Автор – Наталия Сергеевна Кузнецова, научный сотрудник ЦЭВ «Музейон»

На что мы обычно смотрим, приходя в музей? Обязательно рассматриваем картины, изучаем скульптуру. А вот посуда, мебель или украшения часто остаются за пределами нашего внимания. На занятиях мы будем говорить о предметах декоративно-прикладного искусства. Обсудим, что это такое, как эти предметы попадают в музей и почему заслуживают нашего внимания.

Пятница	18:00	10 декабря, 14 января, 11 февраля, 11 марта	ВВМ КН 2021–2022
---------	-------	--	------------------

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

КРУЖОК «ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ (ТБИ)»

5 класс

8 занятий в год / 1 раз в месяц / 4 года / 6000 руб. за первый год / без участия взрослых

Первый год 4-летней программы для тех, кто уже начал в рамках школьного курса изучать историю Древнего мира. На занятиях в залах музея школьники смогут не только увидеть произведения искусства, которые им знакомы по иллюстрациям в учебниках истории, но и поговорить об особенностях разных древних цивилизаций.

Суббота	14:00	Замахаева В.Е.	ТБИ ЗВ Древний мир н-1
	15:00	Замахаева В.Е.	ТБИ ЗВ Древний мир н-2
	15:45	Замахаева В.Е.	ТБИ ЗВ Древний мир н-3
	17:15	Замахаева В.Е.	ТБИ ЗВ Древний мир н-4

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВА «ДРЕВНИЙ МИР». 5 класс

15 занятий в год / 2 раза в месяц / 5 лет / 7 500 руб. за первый год / без участия взрослых

Клуб создан специально для тех, кто учится в средних классах школы и дополняет школьный курс истории углубленным изучением истории изобразительного искусства. Именно поэтому программа клуба последовательно разделена на 5 ступеней для школьников с 5 по 9 классы.

Вторник	16:15	Быстрова М.К.	КЛИ БМ н-1 и н-2 Древний мир
Пятница	16:15	Быстрова М.К.	КЛИ БМ н-3 и н-4 Древний мир

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВА «НУМИЗМАТИКА». 5–8 классы

15 занятий в год / 2 раза в месяц / 1 год / 7500 руб. / без участия взрослых

Специальная программа для школьников, разработанная научными сотрудниками отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина. Возможность узнать об искусстве и истории нумизматики, научиться разбираться в старинных монетах, а также познакомиться с работой ученых.

Среда	16:00	ЦЭВ «Музейон»	КЛИ КС Нумизматика
-------	-------	---------------	--------------------

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВА «АРХЕОЛОГИЯ». 5–8 классы

15 занятий в год / 2 раза в месяц / 1 год / 7500 руб. / без участия взрослых

Программа для тех, кому интересны знаменитые археологические открытия и находки, а также работа археологов в наши дни. Авторы и ведущие курса – профессиональные ученые-археологи, которые знакомят слушателей с историей археологических открытий и современной археологической наукой.

Четверг	16:00	ЦЭВ «Мусейон»	КЛИ ИТ Археология
---------	-------	---------------	-------------------

ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ

КЛУБ ЮНЫХ ИСКУССТВОВЕДОВ (КЮИ). 8–11 классы

1 раз в неделю / сентябрь – апрель / 4 года / 7800 руб. за первый год / без участия взрослых

Молодежное сообщество при ГМИИ им. А.С. Пушкина, где изучают историю изобразительного искусства. Занятия в клубе – это лекции и семинары по истории изобразительного искусства от Древнего мира до XXI века. Владельцы абонеента Клуба юных искусствоведов (КЮИ) могут принимать участие во всех молодежных мероприятиях музея, знакомиться с самим музеем и с современными художниками, учиться рассказывать об искусстве другим, а также обретать новых друзей и единомышленников. Занятия проходят в одном из зданий музея или в других музеях Москвы (в зависимости от темы). Дополнительные мероприятия клуба проводятся в любые дни недели.

Суббота	16:00	Пушкинский.Youth	КЮИ н-1
---------	-------	------------------	---------

КЛУБ «ПРОСТО ИНТЕРЕСНО (ПИ)». 8 –11 классы, 1–3 курсы

1 раз в 2 недели / октябрь – май / 1 год / 6000 руб. / без участия взрослых

Годичная учебная программа, посвященная изобразительному искусству. Занятия клуба «Просто интересно» – это лекции и семинары, на которых участники знакомятся с основными понятиями истории искусства и подходами к ее изучению, с основами реставрации и музейного дела. Программа подойдет тем, кто интересуется изобразительным искусством, но не имеет возможности на протяжении 4 лет заниматься в Клубе юных искусствоведов (КЮИ). Владельцы абонеента клуба могут принимать участие во всех молодежных мероприятиях музея, знакомиться с самим музеем и с современными художниками, учиться рассказывать об искусстве другим, а также обретать новых друзей и единомышленников. Занятия проходят в зданиях музея или в других музеях Москвы (в зависимости от темы). Дополнительные мероприятия клуба проводятся в любые дни недели.

Четверг	17:00	Пушкинский.Youth	ПИ
---------	-------	------------------	----

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ «ART-POINT». 10 –11 классы, 1–3 курсы

4 занятия в год / 1 раз в месяц / 3600 руб. / без участия взрослых

Цикл занятий для молодежи построен на диалоге классического и современного искусства. Участники занятий, которые проводятся как в залах постоянной экспозиции, так и на выставках, говорят о важнейших понятиях изобразительного искусства, о влиянии новых технологий на изменение изобразительного языка, а также о науке и искусстве как взаимосвязанных способах познания мира.

Суббота	17:00	9 октября, 23 октября, 13 ноября, 11 декабря	Срибнис Л.М.	ART-POINT СЛ 2021
	17:00	12 февраля, 12 марта, 19 марта, 16 апреля	Срибнис Л.М.	ART-POINT СЛ 2022

ТВОРЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ

ИЗОСТУДИЯ. Дошкольники 5–6 лет

16 занятий в год / 2 раза в месяц / 4 года / 10000 руб. за первый год / без участия взрослых

Программа создана специально для того, чтобы познакомить с коллекцией музея детей, которые любят рисовать и много рисуют самостоятельно. Занятия этого курса не являются уроками рисования, поэтому набор в изостудию проходит на основе просмотра детских работ. Занятия построены таким образом, что часть времени дети проводят в залах музея, чтобы потом в мастерской воплотить то, на что вдохновляют их произведения искусства.

Среда	12:00	Золотова Н.Л.	ИЗО ЗН н-1
Четверг	11:00	Бочарова Н.Е.	ИЗО БН н-1
Пятница	16:00	Горобчук Е.Н.	ИЗО ПН н-1
Суббота	15:00	Москаленко М.В.	ИЗО ММ н-1

СТУДИЯ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА». 5 класс

16 занятий в год / 2 раза в месяц / 1 год / 9600 руб. / без участия взрослых

На занятиях ребята осваивают работу в программе Adobe Photoshop. Курс основан на освоении базовых навыков живописи и графического дизайна и обращении к истории искусства.

Четверг	16:30	Кашмина М.А.	КГ КМ н-1
---------	-------	--------------	-----------

МАСТЕРСКАЯ «КЕРАМИКА». 3–6 классы

16 занятий в год / 2 раза в месяц / 2 года / 11000 руб. за первый год / без участия взрослых

В течение двух лет занятий в мастерской дети работают с разными видами глины и учатся понимать разницу между фаянсом, фарфором и гончарной глиной. Они узнают, как выглядит необожженная глазурь, подглазурная роспись и роспись по эмали, пробуют свои силы в скульптуре и рельефе, изучают произведения гончарного искусства в экспозиции музея.

Среда	15:00	Коваленко М.В.	КЕР н-1
Суббота	11:15	Коваленко М.В.	КЕР н-2

МАСТЕРСКАЯ «ЭСТАМП». 5–9 классы

16 занятий в год / 2 раза в месяц / 4 года / 11000 руб. за первый год / без участия взрослых

За время занятий в мастерской дети знакомятся с разными техниками гравюры, овладевают навыками гравирования по линолеуму, дереву, пластику и металлу, а также приобретают опыт построения графической композиции – четкой ритмической структуры, основанной на сочетании силуэта, пятна и линии.

Вторник	17:00	Кочеткова С.М.	ЭСТ н-2
Пятница	17:00	Кочеткова С.М.	ЭСТ н-1

СТУДИЯ «АРХИТЕКТУРА». 5–7 классы

16 занятий в год / 2 раза в месяц / 1-2 года / 10000 руб. за первый год / без участия взрослых

В рамках программы, в основе которой – знакомство с постоянной экспозицией ГМИИ им. А.С. Пушкина, дети научатся свободно ориентироваться в архитектурных стилях разных эпох, познакомятся с важнейшими архитектуроведческими терминами и понятиями, узнают значимые для истории архитектуры имена. Во время практических занятий участники получают базовые навыки перспективного рисунка и осваивают основы архитектурной графики, черчения, макетирования, масштабирования.

Суббота	16:00	Гуркова М.М.	АРХ н-1
---------	-------	--------------	---------

ЦИКЛЫ ЭКСКУРСИЙ

Короткие интенсивные циклы для учащихся 3–4 классов с еженедельными экскурсиями по постоянной экспозиции Главного здания музея (Волхонка, д. 12). Проходят несколько раз в год с октября по апрель.

4 экскурсии в месяц / 1 месяц / 3200 руб. / с участием взрослого

Ребенок может принять участие в экскурсии только в сопровождении взрослого. По одному абонементу экскурсии могут посещать ребенок и один сопровождающий взрослый.

ЦИКЛ ЭКСКУРСИЙ «КАКИМ ЯЗЫКОМ ГОВОРIT КРАСОТА» 3–4 классы

Чтобы понять, о чем говорит искусство, нужно овладеть его языком. Цикл экскурсий дает базовые представления об основных видах изобразительного искусства, собранных в едином пространстве художественного музея.

- Экскурсия 1. «Дом муз (Что такое художественный музей?)»
- Экскурсия 2. «Остановись, мгновенье! (Что такое скульптура?)»
- Экскурсия 3. «"Если видишь на картине..." (Что такое живопись?)»
- Экскурсия 4. «Как вещь становится искусством (Что такое прикладное

Суббота	12:00 / 14:00	Экскурсионные абонементы №№66–71
---------	---------------	----------------------------------

ЦИКЛ ЭКСКУРСИЙ «И КАМНИ ДРЕВНИЕ ЗАГОВОРЯТ» 3–4 классы

«Гробница/дворец/храм/город». Цикл дает базовые представления о важнейших архитектурных и художественных комплексах, на основе которых формируется представление о культурах древности.

- Экскурсия 1. «Древнеегипетская гробница»
- Экскурсия 2. «Дворец ассирийского царя»
- Экскурсия 3. «Древнегреческий храм»

Суббота	12:00 / 14:00	Экскурсионные абонементы №№72–77
---------	---------------	----------------------------------

ЦИКЛЫ ЛЕКЦИЙ

Воскресные программы лектория для учащихся средней школы и их родителей.

10 лекций в год (в абонементе «Культура и искусство Средних веков и эпохи Возрождения» – 11) / 1 год

На лекции вместе с ребенком может присутствовать один сопровождающий взрослый, которому требуется приобрести отдельный абонемент.

Место проведения лекций – Большой зал ЦЭВ «Музейон» (Колымажный пер., д. 6/2, 3).

ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ «КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО МИРА». 5 класс

Этот цикл лекций посвящен наиболее ярким и выдающимся произведениям искусства, созданным в государствах Древнего мира. Вместе с лектором слушатели совершат захватывающее путешествие в Месопотамию и Египет, Грецию и Рим. Перед слушателями оживут образы истории, мифологии и искусства Древнего Египта эпохи фараонов, античной Греции времен первых Олимпийских игр, могучей цивилизации Древнего Рима; поднимутся из пепла улицы и дома величественных Помпей.

- 3 октября «Культура Древней Месопотамии»
- 17 октября «Мифы Древнего Египта о сотворении мира»
- 31 октября «Мифы об Осирисе и Исиде»
- 14 ноября «В стране пирамид»
- 28 ноября «Раскопки гробницы Тутанхамона»
- 12 декабря «Боги и герои Древней Греции»
- 6 февраля «Древние легенды о Трое и Троянской войне»
- 20 февраля «Золотой век Афин»
- 13 марта «Величие Древнего Рима»
- 27 марта «Под пеплом Везувия»

Воскресенье	12:00 / Лекционный абонемент №31 / стоимость абонемента для ребенка или взрослого – 2500 руб.
-------------	--

ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ «КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ». 6 класс

Школьникам во время лекций предстоит узнать о жизни средневековой Европы – об эпохе отважных рыцарей и поэтов-трубадуров, войти под своды величественных готических соборов и рассмотреть интерьеры средневековых замков. Памятники искусства, улицы и площади старинных городов – Рима, Флоренции, Венеции – расскажут о доблестных полководцах-кондотьерах, о прославленных философах-гуманистах и поэтах. Слушатели узнают о том, как жили, учились и работали скульпторы и живописцы того времени, прикоснутся к тайнам их мастерства и постигнут суть их великих художественных открытий.

- 10 октября «Константинополь – столица Византийской империи»
- 24 октября «Средневековый замок»
- 7 ноября «Жизнь средневекового города»
- 21 ноября «Эпоха великих соборов»
- 5 декабря «Новые люди» эпохи Возрождения
- 19 декабря «Флоренция – колыбель искусства Возрождения»
- 13 февраля «Гении Возрождения: Леонардо да Винчи, Рафаэль и Микеланджело»
- 27 февраля «Венеция и ее прославленные живописцы»
- 20 марта «Прославленные мастера Нидерландов»
- 3 апреля «Великие художники Германии»
- 17 апреля «Франция от Столетней войны до Варфоломеевской ночи»

Воскресенье	12:00 / Лекционный абонемент №32 / стоимость абонемента для ребенка или взрослого – 2750 руб.
-------------	--

ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ «КУЛЬТУРА ЭЛЛАДЫ». 5 класс

Автор – Анна Андреевна Вихрова, старший научный сотрудник ЦЭВ «Мусейон»

Кто такие эллины и откуда они появились на побережье Средиземного моря? Какие традиции они принесли с собой, и каким образом заложили основы классической европейской культуры? Как и чему учили детей в школах и гимназиях? Как догадались систематизировать мир, выделив четыре стихии и четыре темперамента, измерить длину окружности земного шара, разделить материю на атомы, а звездное небо – на зодиакальный круг? Для кого устраивались Олимпийские игры, и по каким законам проводились эти состязания? Где находится «пуп земли» – центр Вселенной, портал, где каждый человек (эллин, перс, египтянин, римлянин) мог узнать волю богов? Ответам на эти вопросы будет посвящен этот цикл лекций.

- 16 января «История древних греков, или как зародилась классика? История, культура, архитектура, скульптура, ремесла»
- 30 января «Афины – школа Эллады. Образовательные системы в Древней Греции – от школы и гимназия до Академии и Ликеи»
- 13 февраля «Древняя Олимпия и история Олимпийских игр»
- 27 февраля «Предсказанному верить!». Дельфийский оракул»

Воскресенье	14:00 / Лекционный абонемент №33 / стоимость абонемента для ребенка или взрослого – 1000 руб.
--------------------	--