



Ирина Дмитриевна Марченко

2 января 1909, Дубно – 30 марта 1978, Москва

Археолог-антиковед. Кандидат исторических наук (1948).

Основные научные интересы: история и археология Северного Причерноморья, археология и история Пантикапея, культуры Азиатского Боспора.

Ирина Дмитриевна Марченко родилась в городе Дубно Волынской губернии, где ее отец работал учителем. В 1914 году в связи с началом Первой мировой войны семья переехала на Украину. В 1924 году Ирина Марченко окончила школу профессора Константина Павловича Ягодовского в Глухове, славившуюся как одно из лучших учебных заведений города. С 1924 по 1927 год она училась в Фабрично-заводском училище города Свессы, которое окончила как подмастерье-столяр пятого разряда, после чего год проработала по этой специальности на Бурынском сахарном заводе.

В 1928 году Ирина Дмитриевна поступила в Первый Московский государственный университет (ныне МГУ им. М.В. Ломоносова) на историко-археологическое отделение этнологического факультета, окончила его уже по историко-филологическому факультету в 1931 году по специальности «музеевед, научный работник в области античного мира». С 1935 по 1937 год возглавляла античный отдел Государственного музея истории религии и атеизма (ныне Государственный музей истории религии), а в 1937 году перешла в отдел археологии Государственного исторического музея, где работала до 1941 года. Тогда же она начала участвовать в археологических экспедициях, организованных ГМИИ им. А.С. Пушкина и Государственным историческим музеем, в Камыш-Буруне, в Мирмекии, на мысе Ай-Тодор, в Фанагории и Чарозеро.

С 1944 года и до конца жизни И.Д. Марченко работала в ГМИИ, сначала как научный сотрудник отдела экспедиций и раскопок, который возглавила в 1949 году, а с 1972 по 1977 год была научным сотрудником античного отдела. В 1948 году она защитила диссертацию «Боспорская ритуальная терракота в связи с религией Боспора I–IV веков н. э.»

Круг интересов Ирины Дмитриевны был связан прежде всего с проблемами боспорской археологии. В течение ряда лет она вела раскопки некрополя Фанагории, крупнейшего античного города Азиатского Боспора. Ей посчастливилось открыть необычное святилище

на Майской горе – грязевом вулкане вблизи Фанагории. Там были найдены сотни посвященных терракот с изображениями женских божеств, которые И.Д. Марченко впоследствии опубликовала в «Своде археологических источников» (1974). Ряд ее работ посвящен изучению культов Азиатского Боспора, в частности культу Афродиты (1960).

Особое место в жизни Ирины Марченко принадлежало исследованиям Пантикапея, столицы Европейского Боспора. С 1958 по 1977 год она была бессменным начальником Боспорской археологической экспедиции ГМИИ. Опыт, накопленный ею на раскопках предыдущих лет, а также талант полевого исследователя позволили поднять археологическое изучение Пантикапея на качественно новый уровень. Она приложила немало усилий для сохранения открытых древних строительных объектов. Благодаря ее энергии в 1976 году в Пантикапее была осуществлена научная реставрация общественного ордерного здания II века до н. э. Многие статьи Ирины Дмитриевны в отечественных периодических изданиях посвящены анализу комплексов и отдельных групп находок – металлическим изделиям, керамике, терракотовым антефиксам и другим памятникам, обнаруженным на раскопках некрополя Фанагории, святилища на Майской горе и городища Пантикапей.

Как и другие сотрудники музея, Ирина Марченко принимала активное участие в организации и проведении выставок памятников античного искусства, занималась подготовкой каталогов, а также читала лекции по античной археологии.

О.В. Тугушева

Библиография

Книги

Бритова Н.Н., Коровина А.К. Лосева Н.М., Марченко И.Д., Сидорова Н.А. Античное искусство. Каталог. М., 1963

Марченко И.Д. Дорогой тысячелетий. Очерки о древнем Крыме. Симферополь: Крым, 1969.

Статьи

Марченко И.Д. О художественной обработке металла на Боспоре // Памятники искусства. ГМИИ им. А.С. Пушкина, 1947, № 2. С. 37–39.

Марченко И.Д. О терракотовых антефиксах Пантикапея // Археология и история Боспора, 1952, т. 1. С. 167–185.

Марченко И.Д. К вопросу об античных тканях из растительного волокна // ВДИ¹, 1964, № 4. С. 173–175.

Марченко И.Д. Материалы по металлообработке и металлургии Пантикапея // МИА², 1957, № 56. С. 160–173.

Марченко И.Д. Раскопки восточного некрополя Фанагории в 1950–1951 годах // МИА, 1956, № 57. С. 102–128.

Марченко И.Д. Две литейные формы из Фанагории // МИА, 1956, № 57. С. 161–163.

Марченко И.Д. К вопросу о боспорских торговых судах // СА³, 1957, № 1. С. 232–237.

Марченко И.Д. Акротерий из Фанагории // Труды Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, 1960. С. 103–114.

Марченко И.Д. К вопросу о культах азиатского Боспора // ВДИ, 1960, № 2. С. 101–107.

Марченко И.Д. Погребение IV века до н.э. из Фанагории // СГМИИ⁴, 1960, вып. 1. С. 22–28.

Марченко И.Д. Новая винодельня в Пантикапее // Археология и история Боспора, 1962, т. 2. С. 315–319.

Марченко И.Д. Новые данные об античном святилище вблизи Фанагории // 50 лет ГМИИ им. А.С. Пушкина, 1962. С. 121–133.

Марченко И.Д. Некоторые данные о догреческом Пантикапее // МИА, 1962, № 103. С. 86–93.

Зеест И.Б., Марченко И.Д. Некоторые типы толстостенной керамики из Пантикапея // МИА, 1962, № 103. С. 149–165.

Марченко И.Д. Литейная форма конца VI века до н.э. из Пантикапея // КСИА⁵, 1962, вып. 89. С. 51–53.

Марченко И.Д. Из истории художественного ремесла Александрии // ВДИ, 1962, № 2. С. 102–108.

Марченко И.Д. Некоторые итоги раскопок на Майской горе // КСИА, 1963, вып. 95. С. 86–90.

Марченко И.Д. Из истории архитектуры Пантикапея. // Культура античного мира, 1966. С. 140–146.

Марченко И.Д. Группа расписной эллинистической керамики // СГМИИ, 1966, вып. 3. С. 27–35.

¹ ВДИ – Вестник древней истории.

² МИА – Материалы и исследования по археологии СССР.

³ СА – Советская археология.

⁴ СГМИИ – Сообщения Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

⁵ КСИА – Краткие сообщения института археологии.

- Марченко И.Д.* Местная расписная керамика Пантикапея VI–V веков до н.э. // СА, 1967, № 2. С. 146–154.
- Марченко И.Д.* Раскопки здания II века до н.э. в Пантикапее в 1963–1965 годах // КСИА, 1967, вып. 109. С. 79–87.
- Марченко И.Д.* Археологическая деятельность Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина за 40 лет // СГМИИ, 1968, вып. 4. С. 3–26.
- Марченко И.Д.* Раскопки Пантикапея в 1959–1964 годах // СГМИИ, 1968, вып. 4. С. 27–53.
- Марченко И.Д.* Позднеархаическая мастерская оружейника в Пантикапее // СА, 1971, № 2. С. 148–156.
- Марченко И.Д.* Об античных глазурованных сосудах из музеев СССР // КСИА, 1971, вып. 128. С. 21–32
- Марченко И.Д.* Терракоты из святилища на Майской горе // САИ⁶, 1974, вып. Г1–11. С. 31–35.
- Марченко И.Д.* Некоторые итоги изучения Пантикапея VI–V веков до н. э. // Actes de la XII Conference Internationale d'Etudes classiques. Eirene 2–7 octobre 1972, Amsterdam, 1975. P. 609–614.
- Марченко И.Д.* Акрополь Пантикапея в свете археологических исследований // Жива антика, Actes du XIII Congres International d'Etudes anciennes, organisé par le Comité 'Eirene'. Dubrovnik, 7–12 octobre 1974, Skoplje, 1975. С. 317–323.
- Марченко И.Д.* Новые виды боспорской эллинистической керамики // КСИА, 1976, вып. 145. С. 51–54.
- Марченко И.Д.* О культе Афродиты на Тамани // История и культура античного мира, 1977. С. 121–126.
- Марченко И.Д.* К изучению металлообработки в раннем Пантикапее // Памятники культуры. Новые открытия: письменность, искусство, археология. Ежегодник. 1978. 1979. С. 453–457.
- Марченко И.Д.* О планировке северного района Пантикапея (к проблеме изучения агоры) // СА, 1979, № 2. С. 164–178.
- Марченко И.Д.* Раскопки Пантикапея в 1965–1972 годах // СГМИИ, 1984, вып. 7. С. 3–27.
- Марченко И.Д.* Об акротериях Пантикапея // СГМИИ, 1984, вып. 7. С. 57–70.

⁶ САИ – Свод археологических источников.