

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.
ОРНАМЕНТЫ**



Le style dans la décoration: Dessins et compositions de M.Henri Toussaint [компл. репрод.]. - Paris: Ed. Dujardin, [s. a.]. – 1 папка (24 отд. л. хромолит.); 72x52 см. - Экслибрис на обор. обложки: Из библиотеки Живаго.- Штамп на обл.: Е. Аванцо. Москва. Кузнецкий мост.

Шифр: 2068



Искусство Средней Азии: Сборник среднеазиатской орнаментации исполненный с натуры Н.Е. Симаковым [альбом репрод.]/ Н. Симаков – СПб.: Изд. Императорского Общества поощрения художеств, 1883. – 10 с., 48 л. ил. хромолит.; 58x44 см. – Парал. текст рус., фр. – Отсутствуют две ил.

Шифр: 1476



Sbirka ornamentu [компл. репрод.] . - Olmütz: Ed. Olmütz-Olomouc, [s.a.] . – 1 папка (36 отд. л. хромолит.); 42x28,5 см.

Орнаменты и декоративно-прикладное искусство Чехии, Румынии, Венгрии и Словакии.

Шифр: 3023



L'Ornement polychrome : Cent planches en Couleurs or et Argent [компл. репрод.] / М. Racinet. – Paris: Didot Frères Fils et C., [1869-1873]. – 1 папка (170 с., 100 отд. л. литогр.); 42x32 см.

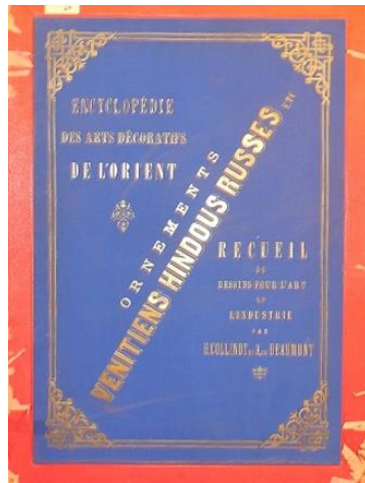
Шифр: 3033



L'art Arabe d'après les Monuments du Kaire depuis le VII^e siècle jusqu'à la fin du XVIII^e par Prisse D'avennes: Architecture et Mobilie [компл. репрод.] . - Paris: Ed. A. Morel, [1869]. – 1 папка (66 отд. л.); 69x55 см.

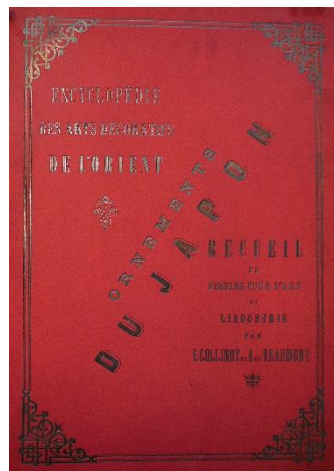
Литография, гравюра.

Шифр: 2324



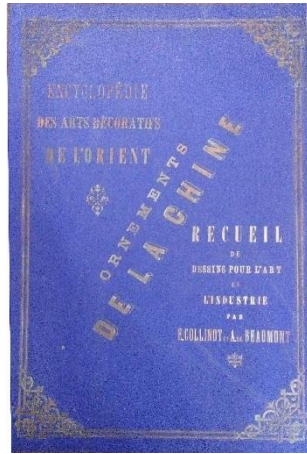
Ornements Vénitiens, Hindous, Russes, etc.: Recueil de dessins pour L'art et L'Industrie. Encyclopédie des arts décoratifs de L'Orient [альбом репрод.] / E. Collinot, A. de Beaumont. – Paris: Ed. Cancon, 1883. – 2 с., 40 л. ил. [хромолит.]; 63x47 см. - 500 экз. (Экз. N 227). - Переплет тисненый.

Шифр: 1257



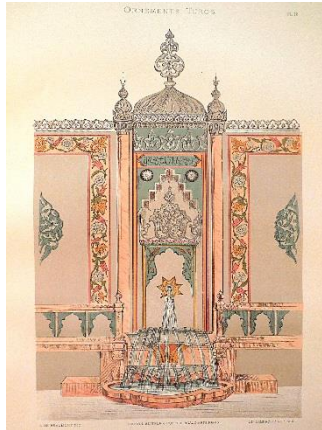
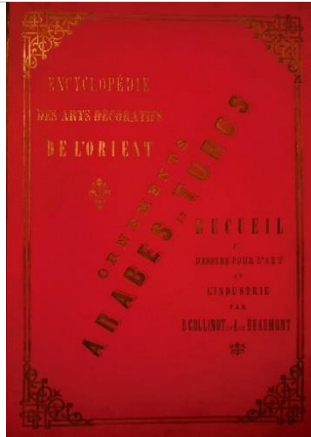
Ornements du Japon: Recueil de dessins pour L'art et L'Industrie. Encyclopédie des arts décoratifs de L'Orient [альбом репрод.]/ E. Collinot, A. de Beaumont. – Paris: Cancon, Libraire – Éditeur, 1883. – [4] с., 40 л. ил. [хромолит.]; 63x47 см. – 500 экз. (Экз. N 233). - Переплет тисненый.

Шифр: 1255



Ornaments de la Chine: Recueil de dessins pour L'art et L'Industrie. Encyclopédie des arts décoratifs de L'Orient [альбом репрод.] / E. Collinot, A. de Beaumont. – Paris: Ed. Cancon, 1883. – 2 с., 40 л. ил. [хромолит.]; 63х47 см. - 500 экз. (Экз. N 223). - Переплет тисненный.

Шифр: 3158



Ornements Arabes et Turcs: Recueil de dessins pour L'art et L'Industrie. Encyclopédie des arts décoratifs de L'Orient [альбом репрод.]/ E. Collinot, A. de Beaumont. – Paris: Cancon, Libraire – Éditeur, 1883. – [8] с., 70 л. ил. [хромолит.]; 63х47 см. – тир. 500 экз. (Экз. N 207, 208). - Переплет тисненный.

Шифр: 1256



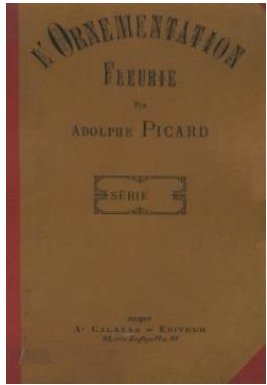
L'Art arabe d'après les monuments du Kaire depuis le VIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe [альбом репрод.]. – Paris: Ed. V. A. Morel et C., 1877; 64х49 см. - Переплет тисненный.

Vol. 1. – 67 л. ил. хромолит.;

Vol. 2. – 2 с., 66 л. ил. хромолит.;

Vol. 3. – 67 л. ил. хромолит.

Шифр: 1265, 1278, 1279



L'Ornementation Fleurie par Adolph Picard [компл. репрод.]. - Paris: A. Calavas-Editeur, [s.a.]. – 1 папка (22 отд. л. фототип.); 33x52 см. - Штмп на обор. ил.: Григорий Балакин. На ил. – тисненый штмп L. Vallantin. Photographie artistique, commerciale et industrielle, 101 rue d'Alesia, Paris.

Шрифт: 998



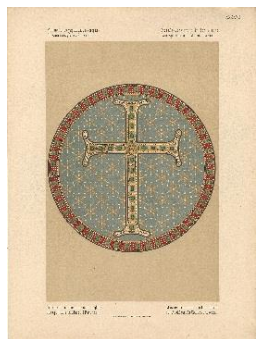
Ornaments de la Perse recueil de Dessins pour L'art et l'industrie [компл. репрод.] / E. Collinot, A. de Beaumont. – Paris: Canson et C., 1880. – 1 папка (60 отд. л. хромолит.); 66x46 см. - 500 экз.

Шифр: 1307



Собрание византийских, грузинских и древнерусских орнаментов и памятников архитектуры [компл.репрод.] / Г.Г. Гагарин. – Спб: Хромолиотография Штадлер и Паттинот, 1900. – [2] с. [титул: рус., фр.]; 29 цв. и ч/б ил. литогр. [подписи к ил. рус., фр.]; 51x35,5 см.

Шифр: 641



Собрание византийских и древнерусских орнаментов [компл. репрод.] / Г.Г. Гагарин. – СПб: Хромофотография Штадлер и Паттинот, 1887. – 1 папка ([3] с., 50 отд. л. литогр.); 32,5x24,5 см. - Подписи к ил. парал. рус., нем., фр., англ.

Шифр: 493



Choix de Compositions et de Projets de Décoration L'Époque du premier Empire: [компл. репрод.] / Egon Hessling, Georges Lechevallier-Chevignard. – Paris: Librairie E. Hessling, [s.d.] – 11 с., 32 ч/б и цв. ил. [8 утрач.]; 40,5x30,5 см.

Фототипия, комбинированная фототипия.

Шифр: 923