

Фонды отдела визуальной информации ГМИИ им. А.С. Пушкина.

Тематический каталог

СТРАНОВЕДЕНИЕ.

ТУРЦИЯ



Vues de Constantinople = Ansichten von Konstantinopel = Views of Constantinople: [альбом репрод.] . - Constantinople: Jacques Ludwigsohn, [s. a.] – 36 л. ил.; 18x25 см. - Подп. к ил. нем., фр., англ. - Эклибрис: Из собрания А. Живаго.
Шифр: 0073



Константинополь . Св. София. – [S.l.: s.n., s. a.]. – 17x27 см. - На обл. заглавие написано от руки. - Эклибрис: Владимир Николаевич Максимов, архитектор художник. Ч.1. - 55 л. фот. Ч. 2. - 55 л. фот. Фото В.Н.Максимова 1914 г.
Шифр: 0079



Les Anciennes Eglises Byzantines de Constantinople: Atlas/
D. Pulgher. – Vienne: Lehmann & Wentzel, 1880. – 30 с., 30
л. ил. в папке ; 55x38 см.
Шифр: 0830



Aya Sofia Constantinople / Chevalier Caspard Fossati. –
London: S.n., 1852. – 6 с., 25 л. [хромолитографий] в папке
; 56x40 см. - Эскиз на тит. л. : Библиотека Н.П.
Барсукова. - На обороте обл.: автограф с дарственной
надписью.(Айя) Святая София в Константинополе.
Рисунки Каспара Фоссати.



Каспар Фоссати (1809-1883), итальянский архитектор. С
1833 года работал в России, в частности по его проекту в
1837 году было построено первое здание
железнодорожного вокзала в Царском селе. Для
строительства посольского особняка Фоссати был
направлен в Стамбул, где в 1847 году получил от султана
Абдул-Меджида поручение реставрировать мечеть Айя-
София.
Шифр: 1302



Кахриэ-Джами: Альбом к 11 тому Известий русского
археолог. ин-та в Константинополе . - Мюнхен:
Художественное заведение К. Куна, 1906. - 81 л. ил. в
папке ; 46x35,5 см. – Автограф Н.К. Клуге, 1923 г.
Рисунки, чертежи, выполненные художником Н.К. Клуге.
Автор - Шмит Федор Иванович (Федор Карл Эрнест)
(1877 - 1937), византолог, археолог, музеевед.
Шифр: 2835