



Давным-давно жил на свете мальчик Давид. Он совершил славный подвиг, спас свою страну от врагов, а когда вырос стал царем. История Давида описана в Библии. В нашем музее ты можешь узнать как эту историю изображали скульпторы. Для этого придется быть очень наблюдательным: внимательно рассматривай экспонаты, выполняй задания, и ты узнаешь о том, как маленькому мальчику удалось стать настоящим героем.

Давид был еще юным, когда совершил свой первый подвиг. *Найди изображение мальчика — небольшую статую рядом с двумя огромными всадниками. Это и есть Давид. Внимательно посмотри на него и заполни пропуски в тексте.*

Давид был младшим сыном в семье, и отец посылал его пасти овец. Чтобы защититься от солнца, он надевал на голову _____. Давид был хорошим пастухом, оберегал свое стадо от диких животных, не боясь бороться с самыми страшными хищниками. А ещё он учился играть на арфе и петь.

Однажды на землю народа Израиля, где жила семья Давида, напали филистимляне. Давид хотел вместе со старшими братьями пойти сражаться с врагами, но его не взяли, сказав, что он слишком...

Посмотри на Давида. Как думаешь, почему отец не разрешил ему идти на войну?

Через некоторое время отец послал Давида отнести хлеб для братьев.



Когда Давид пришел к месту сражения, пытаясь разыскать братьев, он увидел на поле битвы великана Голиафа. Голиаф был сильнейшим во вражеском войске, у него был большой меч, прочные доспехи, а на голове — _____. Он ходил по полю и вызывал соперника на поединок, чтобы сразиться с ним и в бою определить победителя. Голиаф был таким огромным и сильным, что все боялись сражаться с ним. Тогда Давид решил, что он должен победить Голиафа и избавить свою страну от врагов.

Старшие братья и даже царь уговаривали Давида отступить, ведь Голиаф был опытным и сильным воином, но Давид сказал, что сражался со львами и медведями, нападавшими на стадо его отца, и сможет победить великана, желающего гибели его соплеменникам.

И Давид вызвал Голиафа на бой. Когда огромный Голиаф увидел мальчика Давида, он только рассмеялся.

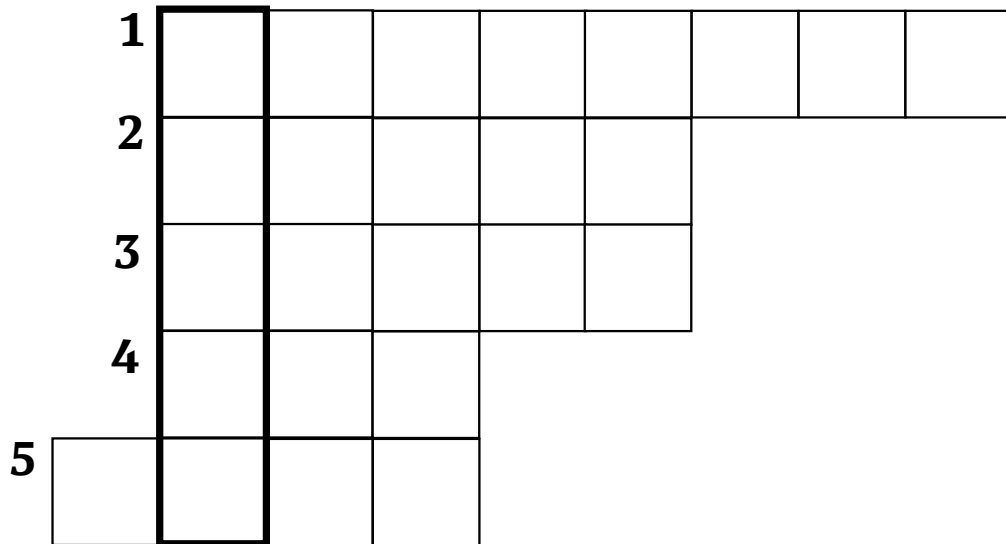
Братья убеждали Давида надеть доспехи и взять меч.
Как ты думаешь, он согласился на это?

☐ ДА ☐ НЕТ

Давид подобрал _____ из ручья неподалеку (посмотри, что он до сих пор держит в левой руке) и достал собственное оружие — _____.



Чтобы узнать название этого оружия, разгадай кроссворд:



1. Царь зверей охраняет надгробие короля людей. Король с ног до головы одет в доспехи, но одну деталь доспехов ему пришлось снять. Что это?
2. За одним из столбов зала стоит скульптура плакальщика в темных одеждах. У него на боку висит щит с гербом. Что изображено на этом гербе?
3. Рядом с плакальщиком — большое «Распятие». На перекладине креста изображены скорбящие о смерти Иисуса _____.
4. В зале есть изображение славного короля, который собирал своих рыцарей за круглым столом. Его можно узнать по короне и нарядным доспехам с драконами. Что он держит в правой руке?
5. Архангел Гавриил принес Деве Марии благую весть о том, что она родит Сына, и дал ей цветок лилии. На рельефе в этом зале лилия изображена не в руке у Марии, а стоит в _____.

1. Перчатка, 2. Раковина, 3. Ангелы, 4. Щит, 5. Ваза



Итак, теперь ты знаешь название оружия, а чтобы разглядеть его, найди самую большую статую Давида в этом зале. Он совсем не похож на маленького мальчика.

В правой руке он держит _____.

А вот в левой как раз то самое оружие.

Итак, Давид взял _____ и пошел на бой с Голиафом.

— Ха-ха, — рассмеялся великан, — ты пришел ко мне с палкой. Неужели ты думаешь, что я собака?

— Нет, — ответил Давид, — ты хуже собаки!

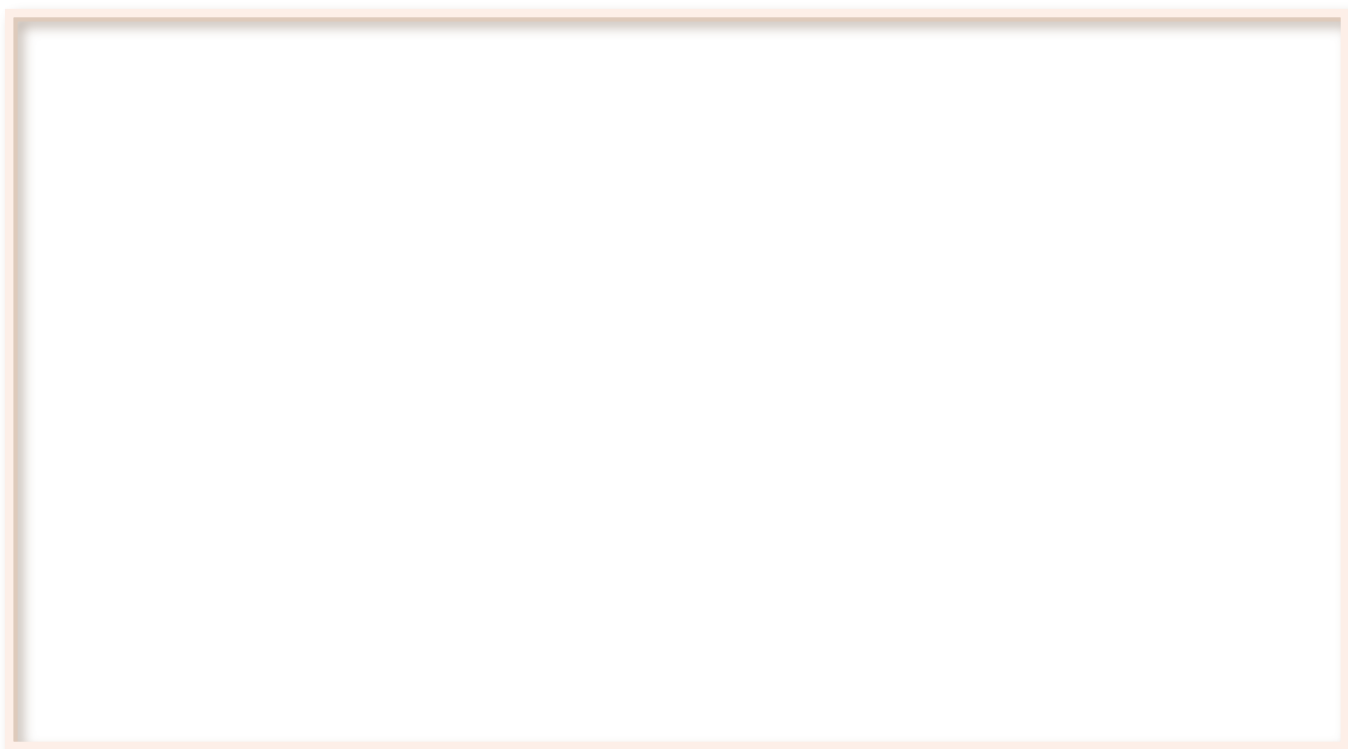
Пока Голиаф смеялся, Давид положил в _____ камень, размахнулся, метнул его и... попал великану прямо в _____!

Чтобы узнать, куда был ранен Голиаф, тебе придется найти ещё одну скульптуру с изображением Давида. Она находится между всадником и львами. Внимательно рассмотри голову Голиафа и найдешь ответ.

Голиаф свалился замертво, а Давид забрал у него _____ и отрубил голову. Вот так мальчик-пастушок Давид победил великана Голиафа.

*Все три статуи Давида, которые ты уже нашел, были сделаны в Италии, а зал этот называется Итальянский дворик. В нём можно увидеть немало произведений искусства из Италии, а ещё он очень похож на дворик настоящего итальянского дворца — палаццо. Здесь есть даже несколько львов! **Посчитай всех.** Сколько их получилось? _____*

*Некоторые львы были сделаны в Италии. Что один из львов держит в своих огромных лапах? **Нарисуй это.***

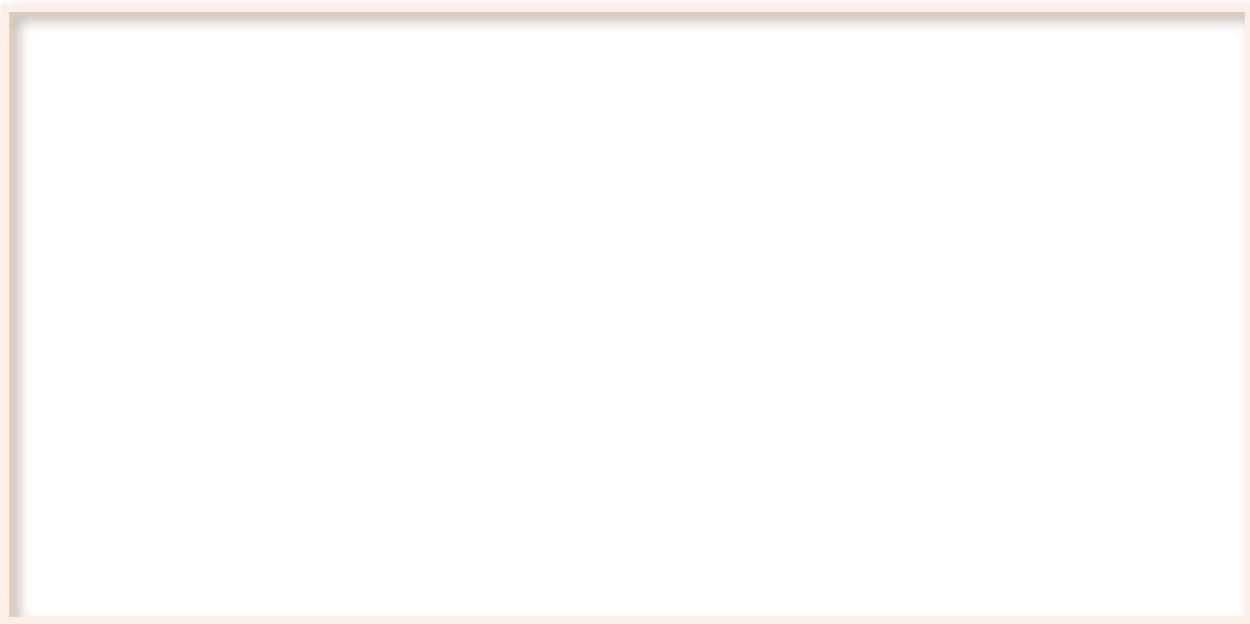


*Это герб итальянского города Флоренция. Именно на площади Флоренции стояла статуя, чей двойник сейчас стоит в этом зале (самая большая скульптура в зале). Статуя была из белого камня, название которого запуталось ОРМРАМ. **Распутай слово.** _____. Представляешь, когда-то эта скульптура была одним огромным куском камня. А потом за дело взялся знаменитый скульптор Микеланджело и в одиночку превратил камень в изображение Давида, который смотрит вперед как живой, будто нахмурился. **Попробуй нарисовать его лицо.***





*После победы Давида над Голиафом прошло много лет. Давид вырос, стал царем, мудро и справедливо правившим своей страной. Кроме того, он занимался сочинением псалмов — песнопений, обращенных к Богу. Псалмы полагалось петь, играя на музыкальном инструменте. Изображение Давида-царя нужно искать там, где два льва охраняют вход в другой зал. Этот экспонат был сделан не в Италии, а в Германии. **Найди царя Давида и нарисуй атрибуты, которые помогли тебе его узнать.***



*Ты уже знаешь, что на самом деле Давид не жил ни в Италии, ни в Германии. Никто из скульпторов с ним не встречался. О нем знали только из Библии, поэтому изобразили его по-разному. Ты уже нашёл все изображения Давида в этом зале? **Сколько всего получилось?** _____*



*Во время поисков ты видел разные предметы, которые помогли тебе узнать Давида в разных обликах. **Обведи названия этих предметов:***

к	у	у	г	о	л	и	а	ф	м	м	е	ч	в	у	с	л
а	в	е	н	о	к	в	е	д	р	о	к	н	о	п	р	е
в	у	а	п	п	е	р	ч	а	т	к	а	о	р	д	а	в
с	у	в	м	к	а	м	е	н	ь	в	а	л	и	л	и	я
а	р	а	к	о	в	и	н	а	к	р	о	к	о	д	и	л
в	ц	м	к	и	н	о	д	п	м	п	а	р	и	к	о	м
ф	к	п	м	о	р	е	о	р	м	к	и	н	й	о	н	р
в	у	р	к	о	н	ь	м	а	п	м	о	р	м	р	п	а
п	к	р	ы	н	о	м	е	щ	р	к	о	н	о	о	ф	м
л	а	в	п	п	р	у	т	а	р	ы	н	о	ш	н	ы	о
з	е	м	а	н	т	и	я	к	р	о	н	а	к	а	р	р

Если ты не очень устал, можешь проверить себя и поискать изображения Давида в других залах, воспользовавшись картой музея. Ты уже знаком с атрибутами, которые помогут его узнать.

Чтобы узнать номера залов, выполни задания:

- 1. Умножь количество букв в имени нашего героя на количество его изображений в этом зале. От полученного числа отними столько, сколько раз тебе встречался Голиаф (*не волнуйся, если ты делал задания по порядку, то ты их всех уже видел и искать новых не надо): _____*
- 2. Из числа, которое получилось, вычти количество шляп Давида, которые ты видел в этом зале.*
- 3. К ответу в номере 1 прибавь 10. (Подсказка: Давида нужно будет искать на предмете, который автор самой большой скульптуры Давида назвал Райские врата).*