



**Давным-давно жил на свете мальчик Давид. Он совершил славный подвиг, спас свою страну от врагов, а когда вырос стал царем. История Давида описана в Библии. В нашем музее ты можешь узнать как эту историю изображали скульпторы. Для этого придется быть очень наблюдательным: внимательно рассматривай экспонаты, выполняя задания, и ты узнаешь о том, как маленькому мальчику удалось стать настоящим героем.**

Давид был еще юным, когда совершил свой первый подвиг. *Найди изображение мальчика — небольшую статую рядом с двумя огромными всадниками. Это и есть Давид. Внимательно посмотри на него и заполни пропуски в тексте.*

Давид был младшим сыном в семье, и отец послал его пасти овец. Чтобы защититься от солнца, он надевал на голову \_\_\_\_\_. Давид был хорошим пастухом, оберегал свое стадо от диких животных, не боясь бороться с самыми страшными хищниками. А еще он учился играть на арфе и петь.

Однажды на землю народа Израиля, где жила семья Давида, напали филистимляне. Давид хотел вместе со старшими братьями пойти сражаться с врагами, но его не взяли, сказав, что он слишком...

*Посмотри на Давида. Как думаешь, почему отец не разрешил ему идти на войну?*

Через некоторое время отец послал Давида отнести хлеб для братьев.



Когда Давид пришел к месту сражения, пытаясь разыскать братьев, он увидел на поле битвы великана Голиафа. Голиаф был сильнейшим во вражеском войске, у него был большой меч, прочные доспехи, а на голове —

\_\_\_\_\_ . Он ходил по полю и вызывал соперника на поединок, чтобы сразиться с ним и в бою определить победителя. Голиаф был таким огромным и сильным, что все боялись сражаться с ним. Тогда Давид решил, что он должен победить Голиафа и избавить свою страну от врагов.

Старшие братья и даже царь уговаривали Давида отступить, ведь Голиаф был опытным и сильным воином, но Давид сказал, что сражался со львами и медведями, нападавшими на стадо его отца, и сможет победить великана, желающего гибели его соплеменникам.

И Давид вызвал Голиафа на бой. Когда огромный Голиаф увидел мальчика Давида, он только рассмеялся.

Братья убеждали Давида надеть доспехи и взять меч.  
*Как ты думаешь, он согласился на это?*

ДА  НЕТ

Давид подобрал \_\_\_\_\_ из ручья неподалеку (*посмотри, что он до сих пор держит в левой руке*) и достал собственное оружие — \_\_\_\_\_.



Чтобы узнать название этого оружия, разгадай кроссворд:

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |

- 1.** Царь зверей охраняет надгробие короля людей. Король с ног до головы одет в доспехи, но одну деталь доспехов ему пришлось снять. Что это?
- 2.** За одним из столбов зала стоит скульптура плакальщика в темных одеждах. У него на боку висит щит с гербом. Что изображено на этом гербе?
- 3.** Рядом с плакальщиком — большое «Распятие». На перекладине креста изображены скорбящие о смерти Иисуса \_\_\_\_\_.
- 4.** В зале есть изображение славного короля, который собирал своих рыцарей за круглым столом. Его можно узнать по короне и нарядным доспехам с драконами. Что он держит в правой руке?
- 5.** Архангел Гавриил принес Деве Марии благую весть о том, что она родит Сына, и дал ей цветок лилии. На рельефе в этом зале лилия изображена не в руке у Марии, а стоит в \_\_\_\_\_.

1. *Легион*, 2. *Пакоуба*, 3. *Ахсепи*, 4. *Ллюн*, 5. *Бада*



**Итак, теперь ты знаешь название оружия, а чтобы разглядеть его, найди самую большую статую Давида в этом зале. Он совсем не похож на маленького мальчика.**

**В правой руке он держит \_\_\_\_\_.  
А вот в левой как раз то самое оружие.**

Итак, Давид взял \_\_\_\_\_ и пошел на бой с Голиафом.

— Ха-ха, — рассмеялся великан, — ты пришел ко мне с палкой. Неужели ты думаешь, что я собака?  
— Нет, — ответил Давид, — ты хуже собаки!

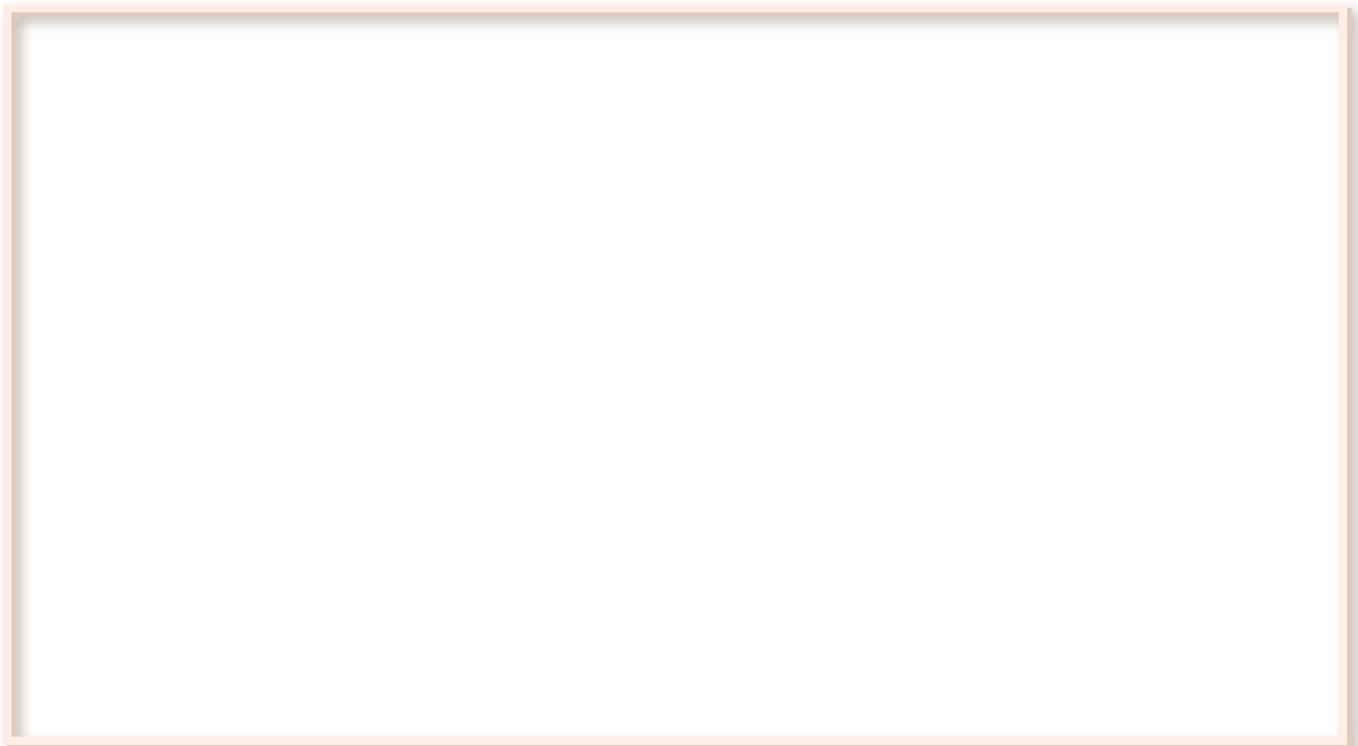
Пока Голиаф смеялся, Давид положил в \_\_\_\_\_ камень, размахнулся, метнул его и...  
попал великану прямо в \_\_\_\_\_!

*Чтобы узнать, куда был ранен Голиаф, тебе придется найти ещё одну скульптуру с изображением Давида. Она находится между всадником и львами. Внимательно рассмотри голову Голиафа и найдешь ответ.*

Голиаф свалился замертво, а Давид забрал у него \_\_\_\_\_ и отрубил голову. Вот так мальчик-пастушок Давид победил великана Голиафа.

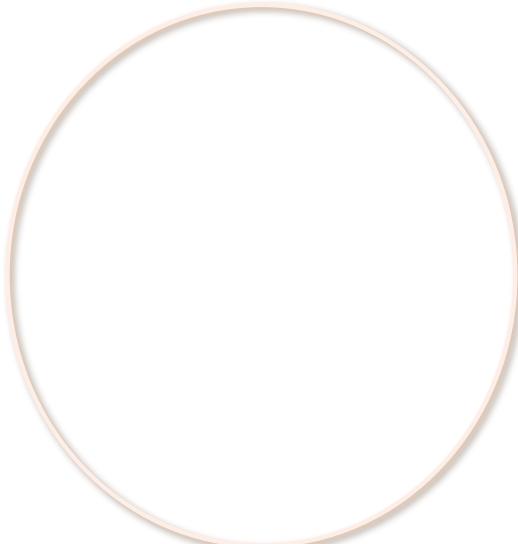
*Все три статуи Давида, которые ты уже нашел, были сделаны в Италии, а зал этот называется Итальянский дворик. В нём можно увидеть немало произведений искусства из Италии, а ещё он очень похож на дворик настоящего итальянского дворца – палаццо. Здесь есть даже несколько львов! Посчитай всех. Сколько их получилось? \_\_\_\_\_*

*Некоторые львы были сделаны в Италии. Что один из львов держит в своих огромных лапах? Нарисуй это.*



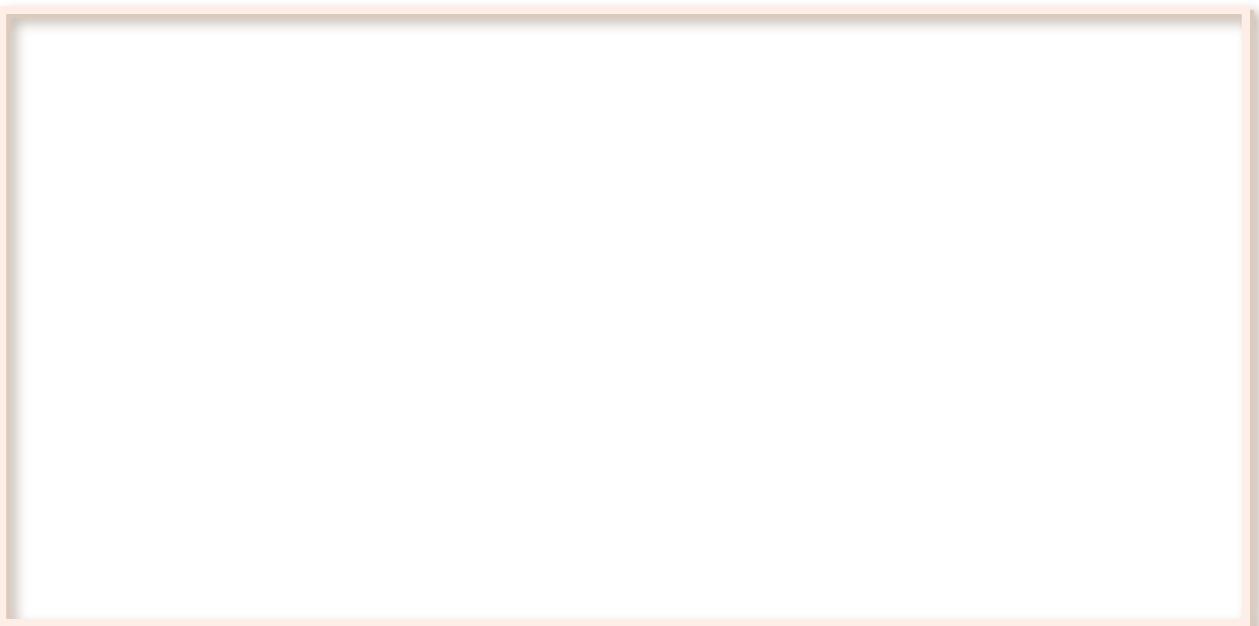
*Это герб итальянского города Флоренция. Именно на площади Флоренции стояла статуя, чей двойник сейчас стоит в этом зале (самая большая скульптура в зале). Статуя была из белого камня, название которого запуталось ОРМРАМ.*

**Распутай слово.** \_\_\_\_\_ . Представляешь, когда-то эта скульптура была одним огромным куском камня. А потом за дело взялся знаменитый скульптор Микеланджело и в одиночку превратил камень в изображение Давида, который смотрит вперед как живой, будто нахмурился. Попробуй нарисовать его лицо.





*После победы Давида над Голиафом прошло много лет. Давид вырос, стал царем, мудро и справедливо правившим своей страной. Кроме того, он занимался сочинением псалмов — песнопений, обращенных к Богу. Псалмы полагалось петь, играя на музыкальном инструменте. Изображение Давида-царя нужно искать там, где два льва охраняют вход в другой зал. Этот экспонат был сделан не в Италии, а в Германии. Найди царя Давида и нарисуй атрибуты, которые помогли тебе его узнать.*



*Ты уже знаешь, что на самом деле Давид не жил ни в Италии, ни в Германии. Никто из скульпторов с ним не встречался. О нем знали только из Библии, поэтому изобразили его по-разному. Ты уже нашёл все изображения Давида в этом зале? Сколько всего получилось?* \_\_\_\_\_



*Во время поисков ты видел разные предметы, которые помогли тебе узнать Давида в разных обличиях. Обведи названия этих предметов:*

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| к | у | у | г | о | л | и | а | ф | м | м | е | ч | в | у | с | л |
| а | в | е | н | о | к | в | е | д | р | о | к | н | о | п | р | е |
| в | у | а | п | п | е | р | ч | а | т | к | а | о | р | д | а | в |
| с | у | в | м | к | а | м | е | н | ь | в | а | л | и | л | и | я |
| а | р | а | к | о | в | и | н | а | к | р | о | к | о | д | и | л |
| в | ц | м | к | и | н | о | д | п | м | п | а | р | и | к | о | м |
| ф | к | п | м | о | р | е | о | р | м | к | и | н | й | о | н | р |
| в | у | р | к | о | н | ь | м | а | п | м | о | р | м | р | п | а |
| п | к | р | ы | н | о | м | е | щ | р | к | о | н | о | о | ф | м |
| л | а | в | п | п | р | у | т | а | р | ы | н | о | ш | н | ы | о |
| з | е | м | а | н | т | и | я | к | р | о | н | а | к | а | р | р |

*Если ты не очень устал, можешь проверить себя и поискать изображения Давида в других залах, воспользовавшись картой музея. Ты уже знаком с атрибутами, которые помогут его узнать.*

### **Чтобы узнать номера залов, выполнни задания:**

1. Умножь количество букв в имени нашего героя на количество его изображений в этом зале. От полученного числа отними столько, сколько раз тебе встречался Голиаф (\*не волнуйся, если ты делал задания по порядку, то ты их всех уже видел и искать новых не надо): \_\_\_\_\_

2. Из числа, которое получилось, вычти количество шляп Давида, которые ты видел в этом зале.

3. К ответу в номере 1 прибавь 10. (Подсказка: Давида нужно будет искать на предмете, который автор самой большой скульптуры Давида назвал Райские врата).