

Директору
Государственного музея изобразительных
искусств им. А.С. Пушкина
и всему коллективу Музея

Дорогие друзья!

В этот тяжёлый день позвольте мне от себя лично и от лица вверенного мне коллектива Детского музыкального театра имени Наталии Сац выразить глубочайшие соболезнования в связи с кончиной Ирины Александровны Антоновой, многие десятилетия возглавлявшей Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Для всех нас, для всей страны, для всех мыслящих людей мира она значила больше, чем директор самого крупного музея России. Намного больше. Она была символом интеллигентности, человеком-камертоном, по поступкам, решениям и высказываниям которой люди сверяли свои нравственные часы. Личностью, принадлежавшей к той плеяде великих деятелей культуры, которые навсегда остаются в мировой летописи людей, определявших собой Время.

Ее профессионализм не знал границ и выходил далеко за пределы музейного дела. Именно Ирина Александровна стояла у истоков всемирно известного музыкального фестиваля "Декабрьские вечера" в Пушкинском музее, именно ей мы обязаны счастьем ежегодно слышать музыку в стенах великого Пушкинского.

К счастью, Ирина Александровна успела найти себе приемника - человека, близкого ей по духу, так же без остатка отдающего себя Делу музея, всесторонне развивающего его, сохраняющего его место и значение на мировой культурной карте, - Марину Девовну Лошак.

Все мы глубоко скорбим о кончине Ирины Александровны.

С ней ушла целая эпоха — не только российской, но мировой культуры.

Светлая память...

Художественный руководитель МГАДМТ им. Н.И. Сац,
Президент Ассоциации Музыкальных Театров