

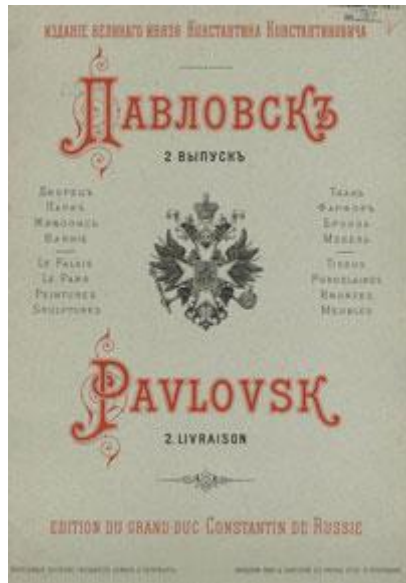
СТРАНОВЕДЕНИЕ.

РОССИЯ

	<p>Москва: Городские ряды. – М.: [б. и.], 1890. - 32 л. ил. в папке; 46х33 см. Шифр: 0123</p>
	<p>Панорама Москвы= Panorame de Moscou. - М.: Фотографии Шерер, Набгольц и К., [1867]. – 6 с., 17 л. [фот.] в папке; 63х50 см. Шифр: 1906</p>
	<p>[Найденов Н.А.] Москва: Соборы, монастыри и церкви: в 4 т.: [альбом репрод.] – М.: Типо-Литография И.Н. Кушнерева и Ко., 1882 - 1883. – 40х32 см. Т. 1: Кремль и Китай - город. – 1883. - 6 с., 33 л. ил. Т. 2: Белый город. – 1882. – 7 с., 59 л. ил. Т. 3: Земляной город. – 1883. -5 с., 102 л. ил. Т. 4: Местность за Земляным городом . – 1883. - 5 с., 69 л. ил. Шифр: 0141</p>
	<p>[Найденов Н.А.] Москва: Снимки видов местностей, храмов, зданий и других сооружений: [альбом репрод.]. – М.: Типо-Литография И.Н. Кушнерева и Ко. , 1886. - 40х63 см. Т. 1, 2. - 58 л. ил. Т. 3, 4 . - 60 л. ил. Шифр: 0131</p>
	<p>[Найденов Н.А.] Москва: Виды некоторых городских местностей, храмов, примечательных зданий и других сооружений: [альбом репрод.]. – М.: Типо-Литография И.Н. Кушнерева и Ко., 1884. – 96 л. ил.; 40х32 см. Шифр: 0145</p>

	<p>[Найденов Н.А.] Москва: Виды некоторых городских местностей, храмов, примечательных зданий и других сооружений: Приложение 2 . – М.: Типо-Литография И.Н. Кушнерева и Ко., 1891. – 1 с., 41 отдел. л. ил. в папке; 40х32 см. - . 1, 2, 9, 14, 16 л. утрач. Шифр: 0146</p>
	<p>Проекты главного фасада здания Верхних Торговых рядов на Красной площади в Москве . - М: Изд. Шерер, Набольтц и К., [б. г.]. – 26 л. ил. в папке; 42х60 см. Шифр: 0973</p>
	<p>Albert Cavos: Reconstruction du Grand Theatre de Moscou / Dit Petrovski. – Paris: Typograph. De Jules Clave, 1859. – 14 с., 20 л. [литографий]; 62х44 см. Шифр: 2833</p>
	<p>Историческая панорама Санкт-Петербурга и его окрестностей : [Ч.1-3, Ч. 6-10]/А. Успенский . – М.: Образование, [1911-1915]. – 30х22 см Ч. 1. [От основания Петербурга до Екатерининской эпохи]. - [1911]. – 38 л. ил. в папке. Ч. 2. Эпоха Екатерины II и Павла I (1762-1801 г.). - [Б.г.]. – 18 с., 45 л. ил. в папке. - Штамп на об. ил.: Отдел искусства им. Верхарна, Москов. Губ. Центр. Библиотеки. Ч. 3. Шамурин Ю.И. Петербург эпохи Александра I и Николая I. 1801-1855 / Ю.И. Шамурин . – 1913. - 29 с., 33 л. ил. в папке. Ч. 6. Успенский А.И. Павловские дворцы и дворцовый парк / А.И. Успенский . -1912 . – 32 с., 38 л. ил. в папке . - Экслибрис на папке: Румянцевский музей. Ч. 7. Успенский А.И. Царское село / А.И. Успенский. – 1912. – 55 с., 33 л. ил. в папке. Ч. 8(1). Успенский А.И. Петергоф, Ораниенбаум и Гатчина / А.И. Успенский. – 1913. – 38 с., 39 л. ил. в папке. Ч. 8(2). Вокруг Петербурга. (Елагин дворец, Строганова дача, беседка на Пулковой горе, Пелла, Ропша, церкви в окрестностях Царского Села) . – 1914. – 16 с., 33 л. ил. в папке. - Штамп на обл.: Отдел искусства им. Верхарна Москов. Губ. Центр. Библиотеки.</p>

	<p>Ч. 9. [Новый Петроград] . – [Б.г.]. - 33 л. ил. в папке. - Штамп на обл.: Отдел искусства им. Верхарна Москов. Губ. Центр. Библиотеки.</p> <p>Ч. 10(1). Народный Петербург конца XVIII и начала XIX- го веков в изображении живописцев и граверов .- [1914]. – 18 с., 39 л. ил. в папке. - Штамп на обл.: Отдел искусства им. Верхарна Москов. Губ. Центр. Библиотеки.</p> <p>Ч. 10(2). Зимний дворец . – [Б.г.]. - 4 с., 29 л. ил в папке. - Штамп на обл.: Отдел искусства им. Верхарна Москов. Губ. Центр. Библиотеки.</p> <p>Шифр: 3770</p>
	<p>Palais Imperial de Tsarskoe-Selo: Tresors d'art: Russie ancienne et moderne / Theophile Gautier. – Paris: Ed. Gide, 1879. – 19 с., 12 л. [гелиографю] в папке; 77x52,5 см. - Издано под патронажем императора Александра II и императрицы Марии Александровны. Большой Царскосельский дворец. Шифр: 1218</p>
	<p>Arcenal de Tsarskoe-Selo: Tresors d'art: Russie ancienne et moderne / Theophile Gautier. – Paris: Ed. Gide, 1879. – 13 с., 15 л. фот. в папке ; 77x52,5 см. - Издано под патронажем императора Александра II и императрицы Марии Александровны. Арсенал Царского Села. Шифр: 1219</p>



Павловск= Pavlovsk: 1- 4 вып. / Вел. кн. Константин Константинович. – СПб.: Экспедиция заготовления государственных бумаг, 1899. – 4 с., 35 л. ил. в папке ; 50x42 см. - Штамп: Отдел искусства им. Верхарна, Москов. Губ. Центр. Библиотеки.
Шифр: 1701



1812 год: Бородинское поле сражения: Его прошлое и настоящее / Е. Новицкий, А. Клокачев. – М.: изд. Московско-Брестской железной дороги, 1902. - 12 с., 60 л. ил. в папке; 28x36 см. - 4, 5, 15, 32, 41 л. утрачены. Описание Бородинского сражения. Спасо-Бородинский монастырь. Виды Бородинского поля. Музей 1812 года.
Шифр: 0020



[Молчанская Софрониева Пустынь]: [альбом фот.]. – [Б. м.: б. и., б. г.]. - 16 л. фот. ; 29,5x40 см. - Штамп: из Румянцевского музея. - Эклибрис: собрание Стефана Дубинского, Киев.
Шифр: 0033
Альбом доступен для просмотра в электронном виде



Кафедральный собор в Самаре . – Б.м.: Самарское городское общество, [б.г.] – 11 л. фот. в паспорту в папке; 56x45 см. - Переплет с вензелем из белого металла и гербом города. - На обороте футляра: Придворная фабрика П.А. Овчинникова.

В 1930-е гг. собор взорван.

П.А. Овчинников (1830 - 1888), основатель фабрики золотых и серебряных изделий.

Шифр: 2727



Памятники старины в западных губерниях империи / П.Н. Батюшков. – СПб: [Б.и.], 1868 - .

Вып. 1-2: Волынь. – [1868] . - 12 с., 15 л. ил. в папке ; 72x55 см.

Вып. 3-4: Волынь. – [1869]. - 7 с., 13 л. ил. в папке; 72x55 см.

Вып. 5: Вильна . – [1870-1872] . – 17 л. ил. папке; 55x40 см.

Вып. 8: Холмская Русь: Продолжение . – [1885] . – 3 с., 13 л. ил. в папке ; 55x40 см.

Шифр: 2454



Памятники искусства Тульской губернии: Матерьялы - М.: Синодальная типография, 1912 – 1914. - 33,5x26 см.

Год 1 вып. 1. - 4 с., 16 л. ил.

Год 1 вып. 2 / Гр. Ю. Олсуфьев. - 4 с., 48 л. ил.

Год 2 вып. 1. – 1913. -26 с., 27 л. ил.

Год 2 вып. 2. – 1913. -11 с., 57 л. ил.

Год 3 вып. 1. – 1914. - 30 с., 58 л. ил.

Год 3 вып. 2. – 1914. - 3 с., 21 л. ил.

Тульский отдел Общества защиты и сохранения памятников искусства и старины.


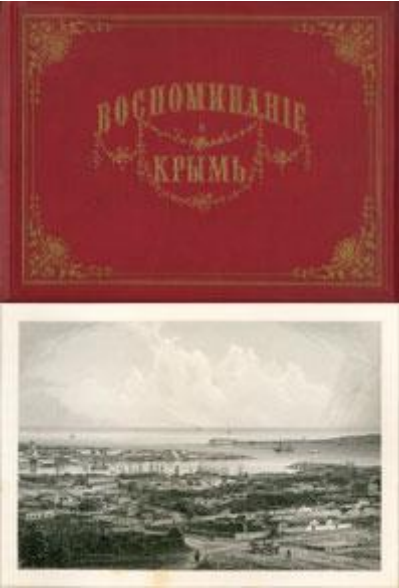
Шифр: 3151



Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества: [альбом литографий] / Н. М. Снегирев. – Москва: Типография Августа Семена, 1846-1847.

Тетр. 1 – 6. - 68 с., 36 л. ил.; 50,5x34 см. - Литографии А. Мартынова

Тетр. 8 – 9. - 36 с., 12 л. ил.; 50,5x34 см. - Литографии А. Мартынова

	<p>Памятники архитектуры 14 -18 вв – сохранившиеся и несохранившиеся. Шифр: 0894</p>
	<p>Фотографии с природы: вып. 1 / Е.П. Вишняков. – СПб.: изд. В.И. Штейна, 1889. – 1 с., 22 л. фототип. в папке; 42х33 см. Евгений Петрович Вишняков (1841—1916) — генерал от инфантерии, герой Кавказской войны. С 1860-х гг. заинтересовался фотографией, известен как мастер пейзажной съемки. Шифр: 0523</p>
	<p>Альбом всех лучших видов Крыма : 27 гравюр на стали с текстом. – Изд. 2-е . - Одесса: Изд. Эмиля Берндта, 1883. - , 86 с. , 27 л. ил.; 22х28,5 см. – На обл. загл.: Воспоминаніе о Крымѣ. - Подп. к ил. нем., рус. Шифр: 0071</p>
	<p>Античная архитектура Крыма: Херсонес Таврический: 1955-1956 г. / фот. Ю. Панютин. – 20 с., 120 л. [фот.] в папке; 41х29 см. - В папку вложены также 18 фоторепр.: памятники Армении и г. Феодосии. Фотограф-археолог Ю.С.Панютин (1890-1959) Фотографии выполнены в 1949 г. Шифр: 3869</p>